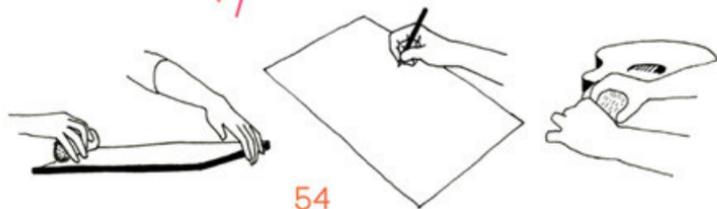


18
septembre
-
04
octobre
2015



54
artistes

20
événements

concerts
performances
installations
rencontres
projections

- concert
- performance sonore
- ◇ projection
- ◆ rencontre avec des oeuvres

ven 18.09	sam 19.09	dim 20.09	lun 21.09	mar 22.09	mer 23.09	jeu 24.09	ven 25.09	sam 26.09	dim 27.09	lun 28.09	mar 29.09	mer 30.09	jeu 01.10	ven 02.10
TOTAL ECLIPSE SATHÖNAY SEB AND THE RHÄÄÄ DICKS ROCK XXL 20h 7/5€*	TOYS'R'NOISE DYLAN MUNICIPAL RÊVE POP LO-FI 20h 5€*	SPECTRES MAARA SHOEGAZE 18h30 8/6€*	TOC AVANT-ROCK 19h 5/3€*	MARIA MONTESI & ANTOINE PESLE - FRANÇOIS DUPRAT, FLORENT GROUZAZEL, PERO & VERTIGO 1 SOIR / 1ŒUVRE Réservation obligatoire 19h 3€	CARTON ROUGE À BONNE HUMEUR PROVISOIRE FREE PUNK 20h 5€*	a.P.A.t.T. LUZERNE ROCK PUZZLE EXPLOSE 20h30 8/6€*	VALÉRIE VAUBOURG - FRANCK POPULAIRE & NUMERO H. - SÉBASTIEN HILDEBRAND & HASSAN K 1 SOIR / 1ŒUVRE Réservation obligatoire 19h 3€	49 HOURS PENETRATION 4 TH GENERATION PERFORMANCE MARATHON 18h>0h 5€*	MATTHIEU HA NEEBIIC CHANSON EXPÉRIMENTALE 18h30 7/5€*	CRISTIAN ALVEAR DEUX (+N) EXPERIMENTAL 19h 5/3€*	PIERRE-YVES BREST - PATRICK DRUT & LAURENT RIGAUT 1 SOIR / 1ŒUVRE Réservation obligatoire 19h 3€	PHILÉMON VANORLÉ ERRATUM INTERVENTION DE NICOLAS POSTILLON SOIRÉE ZOOM 19h Entrée libre*	TRANQUILOU DE GÉRALD TOUILLON CINEMA 20h30 5/3€*	HÉ BIEN ! ABD EL-KRIM EN GUERRE À LA MALTERIE CONCERT PERFORMANCE 20h30 5€*
Punk, free rock et trad noise. Déferlement lyonnais !	Terroir musical: le son d'ici en trois actes: pop, décalé, planant	Musique sombre et explosive, sur le fil d'un chaos fédérateur	Avant-rock dense et organique, osant la transe dans une tension jubilatoire et entraînante	Performance itinérante à travers la malterie - Les dessinateurs de BD mettent instinctivement en image les paysages musicaux du groupe Vertigo	Gala d'invités hautement corrosifs pour un concert d'éveil visuel et auditif pour adultes	Bazar bizarre anglais au croisement du grindcore et du R'n'B en passant par...	Nouvelle pièce dans la continuité de la série "Les petits ouvrages" - Performance mêlant peinture, voix et percussions - Bidouille électronique à 4 mains autour de la culture perse	Succession d'artistes et musiciens pour une exploration de six heures sous la croûte du vinyle	Accordéon sensible et baroudeur, synthés aux mélodies originales : une soirée sous le signe du grand dada	Improvisation en guitare solo et interprétation de pièces expérimentales	Musique en nuances empruntant aussi bien au psychédéisme qu'au bal populaire	Deux "brigands" et une succession de situations conflictuelles dégradantes...	Opposer à l'inutilité une compensation poétique. Confrontation d'oeuvres à l'usage.	Mix de scènes sonores violentes agrémenté d'improvisations cuivrées et d'invités

Projection du film "Le Protagoniste" et échange
-
Improvisations croisées dessins et guitare

les 3 et 4 octobre

PORTES OUVERTES

30 ARTISTES À RENCONTRER
DANS LA MALTERIE

+
DES INSTALLATIONS,
DES CONCERTS
ET DES
PERFORMANCES
DANS LA RUE

tout le
WEEKEND

sam 03.10

SUR LE TAS
CONCERT EN
CAMIONNETTE
15h30

QUBO GAS
HULLABALOO
PROJECTION
à la tombée
de la nuit

SOLID IDOLS
CONCERT
POESIE
20h

MOUJIK
VS TANDORI
DJ SET
22h

dim 04.10

QUATUOR
BIOMAN
SAXOPHONES
15h30

QUATUOR DE
BATTERIES
16h30

TOC AND ITS
INCREDIBLE
DANCE
ORCHESTRA
BAL
18h

MATTHIEU HUSSER
139
INSTALLATION

VALÉRIE VAUBOURG
LINCEUL
ATELIER PARTICIPATIF

LÉONIE YOUNG
FEUX
VIDEO

FRED MARTIN
BAPTÊMES DE TERRE
ATELIER PARTICIPATIF

FABRICE GALLIS -
LABORATOIRE DES
HYPOTHÈSES
ÎLES
EXPÉDITION (dans le cadre
du programme Suite)

THE BASEMENT
SOUNDS
LE SON DE LA MALTERIE

ART VIDEO
& VIDEOCLIP
PROJECTION

PORTES
OUVERTES
DES ATELIERS
D'ARTISTES

Armin Zoghi,
Emmanuelle
Flandre, Patrick
Drut, Léonie
Young, Société
Volatile, Caf, Maria
Montesi, Sébastien
Hildebrand, Valérie
Vaubourg, Julien
Boucq, Pierre-Yves
Brest, Qubo Gas,
Renaud Duval,
Carole Beugniet,
Jean-Charles
Farey, Franck
Populaire, Jérôme
Progin, Pero, David
Leleu, Mathieu
Husser, François
Duprat
...

sam 14-20h
dim 14-19h

+
FOODTRUCKS,
ESPACE
DÉTENTE,
SURPRISES...

la malterie

au quotidien

Association de soutien à la recherche et à l'expérimentation artistique en arts visuels et en musiques actuelles, la malterie est installée depuis 1995 dans un ancien bâtiment industriel de Wazemmes. Elle y développe des outils, services et formes d'accompagnement répondant aux besoins des artistes, et propose des événements autour des pratiques émergentes pour créer la rencontre entre artistes, et avec les publics curieux et/ou connaisseurs.

ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTES, MISES À DISPOSITION D'ATELIERS, DE STUDIOS DE RÉPÉTITION ET ACCUEIL DE RÉSIDENCES D'ARTISTES

La malterie propose des espaces et temps de travail dans des conditions adaptées au contexte des pratiques artistiques contemporaines. Elle accueille dans ses 28 ateliers, 5 studios de répétition, et sur son Plateau d'accueil en résidence, plus d'une centaine d'artistes.

CONSEILS / FORMATION PROFESSIONNELLE

Un Centre ressource conseille et forme sur la gestion administrative des arts visuels. Destiné aux artistes auteurs et aux structures qui rémunèrent ou travaillent avec des artistes, il propose trois types d'activités :

- Conseil individuel et sessions d'information collectives
- Formation professionnelle
- Observation et veille administrative

CONCERTS / EXPOSITIONS / ÉVÉNEMENTS

La malterie favorise l'accès à des œuvres innovantes et ambitieuses. Les événements sont des rencontres entre pratiques artistiques, entre artistes et professionnels, et avec les publics. Notre activité de diffusion s'appuie systématiquement sur des partenaires afin de participer à un maillage territorial large, en adéquation et en complémentarité avec l'existant.

pour sa programmation,

la malterie implique l'ensemble de ses artistes à travers des commissions de programmation thématiques. Elle s'associe également avec des associations spécialistes avec lesquelles elle co-réalise les événements :

Mohamed Dali

L'association Mohamed Dali fait trembler les murs de la malterie. L'esprit rock et expérimental domine l'ensemble de sa programmation, qui peut balayer des esthétiques et des formes bien différentes : du "rock prog" au "doom métal", du "hip hop" au "rockab", du "cabaret" au "concert", des "lectures" aux "DJ".

mohamed.dali.free.fr

Muzzix

Muzzix est un collectif de 28 musiciens dont l'univers musical va du jazz contemporain à la musique expérimentale et improvisée ; du solo aux grands orchestres, du concert à l'installation sonore ou la performance.

Le collectif montre ses projets à la malterie et invite des artistes extérieurs à partager l'affiche.

www.muzzix.info

Party Program

L'association Party Program a pris le parti de faire vibrer d'émotions diverses salles de la métropole lilloise, par une programmation audacieuse et variée, laissant la part belle à des découvertes pointues allant du folk à l'électro en passant par le doom, tant que les émotions affluent à fleur de peau.

facebook.com/pages/Party-Program/420319424671670

Tourne Disque

Tourne Disque arrive à la malterie pour une programmation régulière et l'envie de travailler avec d'autres acteurs pour élargir (s'il le fallait) une programmation déjà joliment variée et intelligible. Tourne Disque est aussi un label lillois.

www.tournedisquelabel.com

Zoone libre

L'association Zoone libre regroupe une vingtaine d'artistes, tous sont musiciens. Zoone libre s'attache à ce que sa programmation reflète ses principes fondateurs : créations, rencontres, transdisciplinarité. Le champ esthétique est large : musique improvisée, jazz, chanson etc.

www.zoonelibre.com

la malterie

du 18 septembre au 04 octobre 2015



1 SOIR / 1 ŒUVRE ◆◆

Ces soirées sont un enchaînement de rencontres privilégiées avec une œuvre et des artistes au sein même de l'atelier... Assistez aux premières d'un projet ou à une performance inédite de plasticiens et de musiciens jouant le jeu d'une collaboration nouvelle.

(Attention jauge très limitée ! Réservation obligatoire)

ZOOM ◆

Les soirées Zoom permettent un focus sur le travail d'un artiste accueilli par la malterie, et sont un moment privilégié de rencontre et d'échange autour d'un de ses projets ou de son actualité.

PERFORMANCES SONORES ■

Ces soirées sonores hors-format verront collaborer des musiciens autour d'un fil rouge, laissant place à l'aléatoire et à de nombreuses surprises

CONCERTS ■

A la malterie les concerts sont l'opportunité de faire naître et fructifier des rencontres, entre les musiciens d'ici et d'ailleurs, et avec vous.

PORTES OUVERTES ◆◆■

Les traditionnelles Portes Ouvertes des ateliers d'artistes permettent au public de rencontrer des artistes contemporains dans l'intimité de leur espace de travail. Elles sont un moment privilégié qui permet de comprendre les processus de création et de construction des œuvres qui nous entourent.

INFOS PRATIQUES

la malterie

42 Kuhlmann 59000 Lille

métro : Wazemmes ou Porte des Postes
v'Lille : V. Hugo

renseignements et réservations :
info@lamalterie.com 03 20 15 13 21
www.lamalterie.com

* L'accès à la malterie est conditionné à une adhésion à l'association, elle coûte 1€ /saison et se prend sur place (sauf pour les 3 et 4 octobre).

L'heure annoncée est l'heure d'ouverture des portes. Les jauges de certains événements sont limitées : accès dans la limite des places disponibles, quand la réservation n'est pas impérative, elle est fortement conseillée. Le tarif réduit s'applique aux étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et 12-16 ans. La malterie accepte les Crédits Loisirs.

Les portes ouvertes sont organisées dans le cadre des Portes Ouvertes des ateliers d'artistes du Département du Nord (poaa.cg59.fr)

'Îles' est accueilli dans le cadre du programme Suite (expérimenter - produire - exposer) du Centre national des arts plastiques avec le soutien de l'ADAGP et de la Copie privée.