

la malterie

Lieu de recherche et d'expérimentation ouvert au dialogue
entre toutes les disciplines de la création contemporaine.

42 rue Kuhlmann 59000 Lille France.

<https://www.lamalterie.com>

Salle de diffusion – entrée 250 bis Boulevard Victor Hugo



Chaleureuse et intimiste, notre salle de diffusion a une capacité d'accueil de 120 personnes debout, 90 assises. Sa particularité est un plafond à seulement 2m05. L'équipement a été choisi afin de répondre au mieux aux spécificités du bâtiment.

Si les balances peuvent parfois sembler difficiles, une fois que la salle se remplit il devient possible de gérer le son au mieux.

Il n'y a pas de scène, et le public se positionne près des musiciens, en face et à cour.



Welcoming and intimate, our club has a capacity of 120 persons (90 if seated). It's a really low-ceilinged room (2,05m), but it's equipment is chosen to fit the specificities of the architecture. There's no stage, and the audience is really close to the musicians, which makes convivial shows.

SONORISATION

Diffusion façade *FOH*

Nexo PS10 x4
Nexo Sub LS500 x2

Diffusion salle *Near Field Room*

Nexo PS8 x2

Console de mixage *Mixing desk*

Soundcraft GB 4-32/8

Traitement façade *FOH Treatment*

DBX Driverack PA / EQ BSS Opal 966

Amplification *Amplifiers*

Amplificateur Lab Gruppen CS 28.4
Amplificateur Lab Gruppen IS 1350
Processeur Nexo PS10-PS8

Retours *Stage Wedges*

2x JBL MRX 12M / 2x Yamaha SM 15/ 2x Yamaha SM 12

Amplification retour *Stage Wedges amplifiers*

Crown 802D / Yamaha P3500S

EQ retour *Stage Wedges EQ*

2x BSS Opal 966

Compresseur+Gate *Compressor+Gate*

1x BSS DPR 944 2+2 Parametric Compressor & Gate
1x DBX 1046
1x Drawmer DL 241
1x Mindprint Envoice
1x Mindprint Envoice MK2

Effets *Effects*

TC Electronic M-One / TC Electronic D-Two

Lecture *Play*

CD Yamaha / MD Yamaha
Streaming provider

Micros

Dans le Flycase *In the flycase*

7 Shure SM58 (+1 talkback)
4 Shure SM57
1 Shure Beta57
2 Rode NT3
2 Sennheiser e606/e609

3 ou 4 Sennheiser e604 + pince
2 Oktava MK319 + pince

1 Shure Beta52A
1 AKG D112 + pince
1 Beyerdynamic M88TG + pince
--
23 pince *clips*

Dans leurs boites **In their boxes**

1 Sennheiser MD421-II + pince
1 Shure SM81-LC + pince

(2 AKG C1000
1 Rode NT1)

Boites de direct (DI Direct Injection)

4 DI BSS Audio AR-133
2 DI Behringer Ultra-DI DI100
1 DI PAN04 PALMER PASSIVE DI box
STEREO

Câbles

1 testeur de câbles MCT-20
8 XLR 10m (marron **brown**)
13 XLR 5m (bleu **blue**)

10 prolongateurs elec longs
10 prolongateurs elec moyens
5 prolongateurs elec courts
8 multiprises

Pieds de micros *Stands*

8 pieds perche / 6 pieds court perche / 3 pieds court
1 stand clavier

Divers *Misc*

2 praticables 1m x 1m **Stage Riser**
2 Vidéo projecteurs Sanyo VGA
1 Console mixage Soundcraft FX8

ECLAIRAGE

Console *Desk*

Strand Lighting série 200-12/24
ETC smartfade ML
Showtec Showmaster 24 MKII

Gradateurs *Dimmers*

2 Blocs Gradateur RVE 6 x 2300W

Lumières *Lights*

6 x Stairville PAR 20
6 x Stairville PAR 36
8 x Stairville PAR 56
4 x Stairville PAR 64
2 x mini découpe
4 x Projecteur à LED RGB OXO minibeam LED FC
1 x Barre à LED Briteq Stage Painter 12