

la malterie

FORMATION

PRÉSENTER SON TRAVAIL EN ANGLAIS

Du 16 au 20 Novembre 2020

Durée

—
5 journées (35 heures) / 9h - 17h

Lieu

—
la malterie
42, rue Kuhlmann
59000 Lille

Public

—
Cette formation est destinée aux artistes-auteurs professionnels qui visent une ouverture à l'international.

Pré-requis

—
Posséder un support communication type portfolio et un niveau avancé en anglais (niveau B2), niveau requis avant inscription.

Évaluez-vous [ici](#).

Objectifs de formation

—
À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de présenter leur travail en anglais, à l'écrit et à l'oral.

Objectifs pédagogiques

-
- Maîtrise du vocabulaire spécifique au domaine des arts visuels et à la pratique de l'artiste.
 - Travailler son portfolio à la fois sur le fond pour la traduction et sur la forme (adaptation aux critères internationaux).
 - Acquérir des techniques de prise de parole en public en situation professionnelle (vernissage, événement, conférence).

la malterie

FORMATION

Sanction de formation

—
Attestation de présence.

Modalités d'évaluation

-
- Évaluation à l'entrée pour le niveau d'anglais
 - Évaluation tout au long de la formation
 - Présentation finale du portfolio en anglais

Méthode pédagogique

—
La formation s'appuiera sur des questionnements, des échanges, des mises en situation, ainsi que des études de cas.

Outils pédagogiques

—
À l'issue de la formation, les participants auront un portfolio et un texte de présentation de leur démarche en anglais prêt à l'emploi. Un « mémo » prise de parole en public leur sera distribué.

Intervenante

—
Marie Emery-Leleu, formatrice sur la prise de parole en public et média training, elle a travaillé pendant quinze ans dans le domaine des relations et des affaires publiques internationales.

Programme

—
Une participation active des stagiaires sera demandée dans le cadre de cette formation. Théorie et pratique rythmeront ces 5 journées de formation.

JOURNEE 1 - Présenter et organiser son portfolio

À partir des documents existants proposés par les participants, il y aura un travail individuel et collectif d'adaptation en anglais sur le fond et la forme pour finaliser un portfolio en anglais pour chaque participant.

la malterie

FORMATION

JOURNEE 2 - Traduire et rédiger un texte de présentation sur votre démarche

Traduction et rédaction

Travail collectif et individuel pour aboutir à un texte en anglais représentatif de la démarche de chacun.

JOURNEE 3 - Prise de parole en public

Se présenter en une minute
Exercices pratiques / filmés
Debriefs

JOURNEE 4 - L'interview

Adapter ses messages à son public
Exercices pratiques / filmés
Debriefs

JOURNEE 5 - Speech

Comment écrire un discours efficace
Exercices pratiques / filmés
Debriefs

Conclusions, échanges et retours sur la formation.
Distribution du memo « Prise de Parole en public »

Tarifs

—

Coût de la formation : 1225 € TTC

Financement possible par l'AFDAS. Transmettre le dossier avant le 26 octobre 2020.

Inscription et informations complémentaires

—

Le nombre de participants est limité à **6 personnes**.

Élisabeth Bérard, chargée d'information-ressource
ressource@lamalterie.com
06 03 21 89 15